

CHICO BENTO

EDITORA
ABRIL

Cr\$ 70

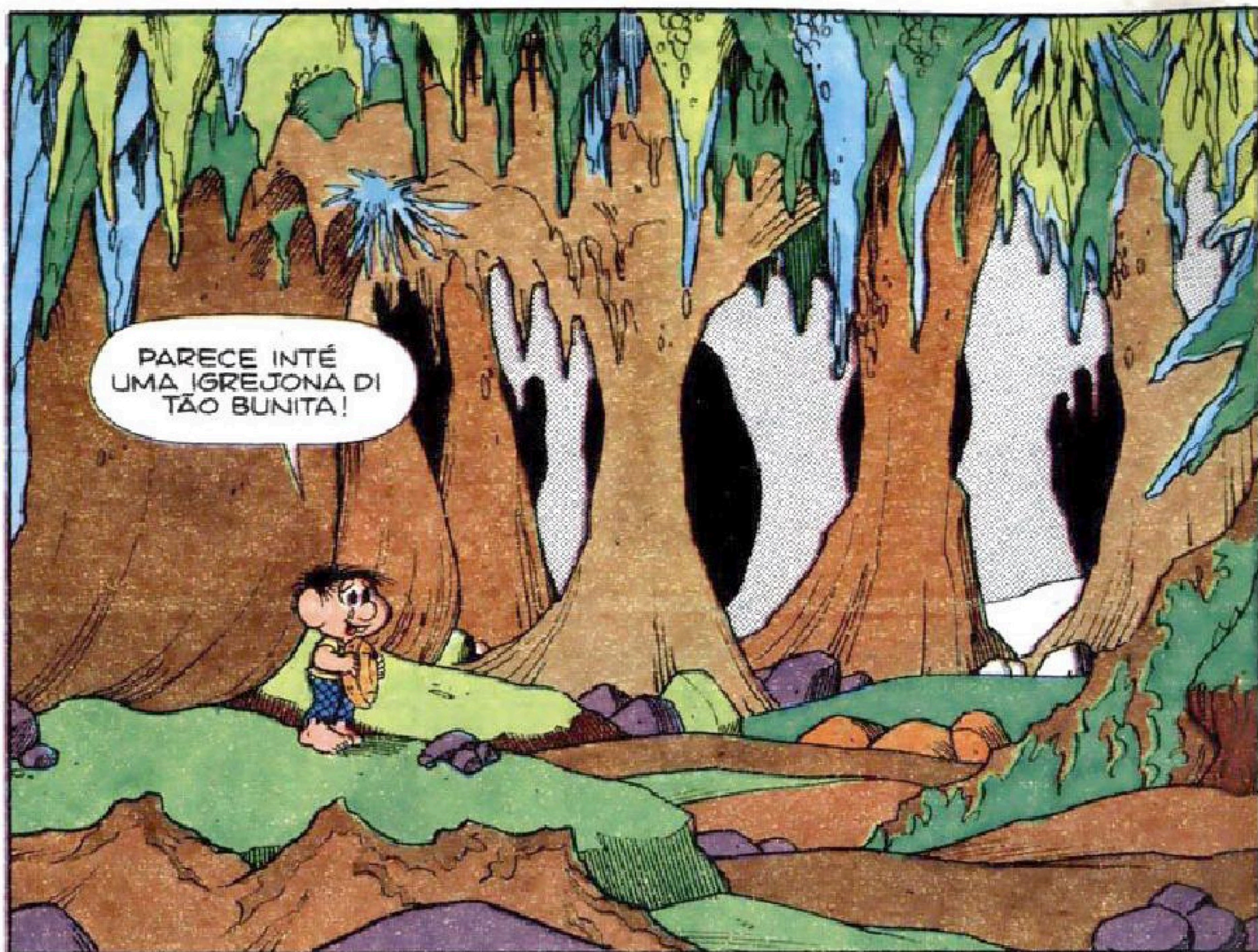
Nº **2**



CHICO, 7 ANOS

MAURICIO









ONDE É QUI TÁ
O RESTO DO PESSOAR,
MEU BISAVÔ?

ACHO QUI TÃO PERPARANDO
UMAS COISA PROCÊ, CHICO!



PERPARANDO
COISA PRA MIM?

PRA MÓR
DI QUÊ?

OCÊ NUM TÁ
FAZENDO SÉTI
ANU HOJI?

ÓI O BOLO
DI FUBA
QUI OCÊ
GOSTA,
CHICO!



Ô MINHA
BISAVÔ!
TÁ CHEROSO!

AQUI NESTA
CESTA TEM UNS
BISCOITO,
I GARAPA
TAMÉM!



PRA QUE
TANTA COISA
HOJI, NHÁ
BISAVÔ?

POR CAUSA
DA VIAGE QUI
OCÊ COMEÇA
A FAZÊ HOJI,
CHICO!



EU VÔ
VIAJÁ?!
O PAI
NUM MI
FALÔ!

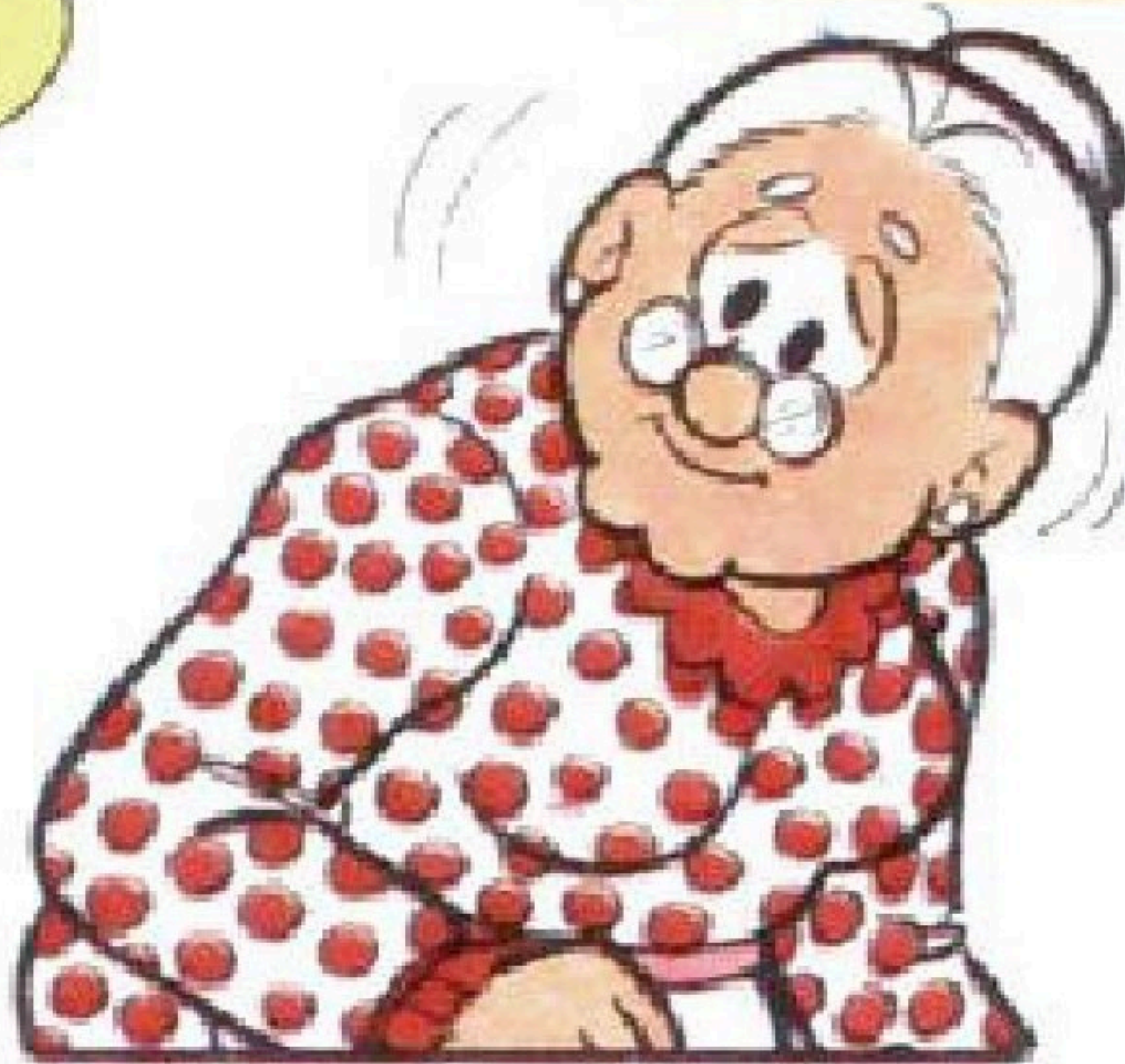
MAIS É UMA VIAGE QUI
TUDO NÓIS FEIZ UM DIA,
CHICO!



...I O GOZADO É QUI ESSA
VIAGE ÀS VEIZ COMEÇA... Ô
ACABA, I A GENTE NEM DÁ
PELA COISA!

EU SEI QUANDO
TÔ COMEÇANO Ô
ACABANO DI PASSIA,
NHÁ BISAVÔ!

FALANO IM PASSIA, CHICO, OCÊ
NUM VAI ARRELIA COM OS COISA-RUIM,
HOJI ?



NUM SEI, MEU BISAVÔ!
ELIS TÃO QUETINHO LÁ
NO CANTO D'ELIS!



HOJI EU TÔ CUM
MAIS VONTADI E DI
FICA CUM VOISMICÊ
I CA NHÁ
BISAVÔ!



NÃO, CHICO! JÁ QUI OCÊ TÁ AQUI,
DÁ LIMA... ÚRTIMA OIADA NOS OTRO
AMIGO SEU!

INTÃO
EU VÔ!

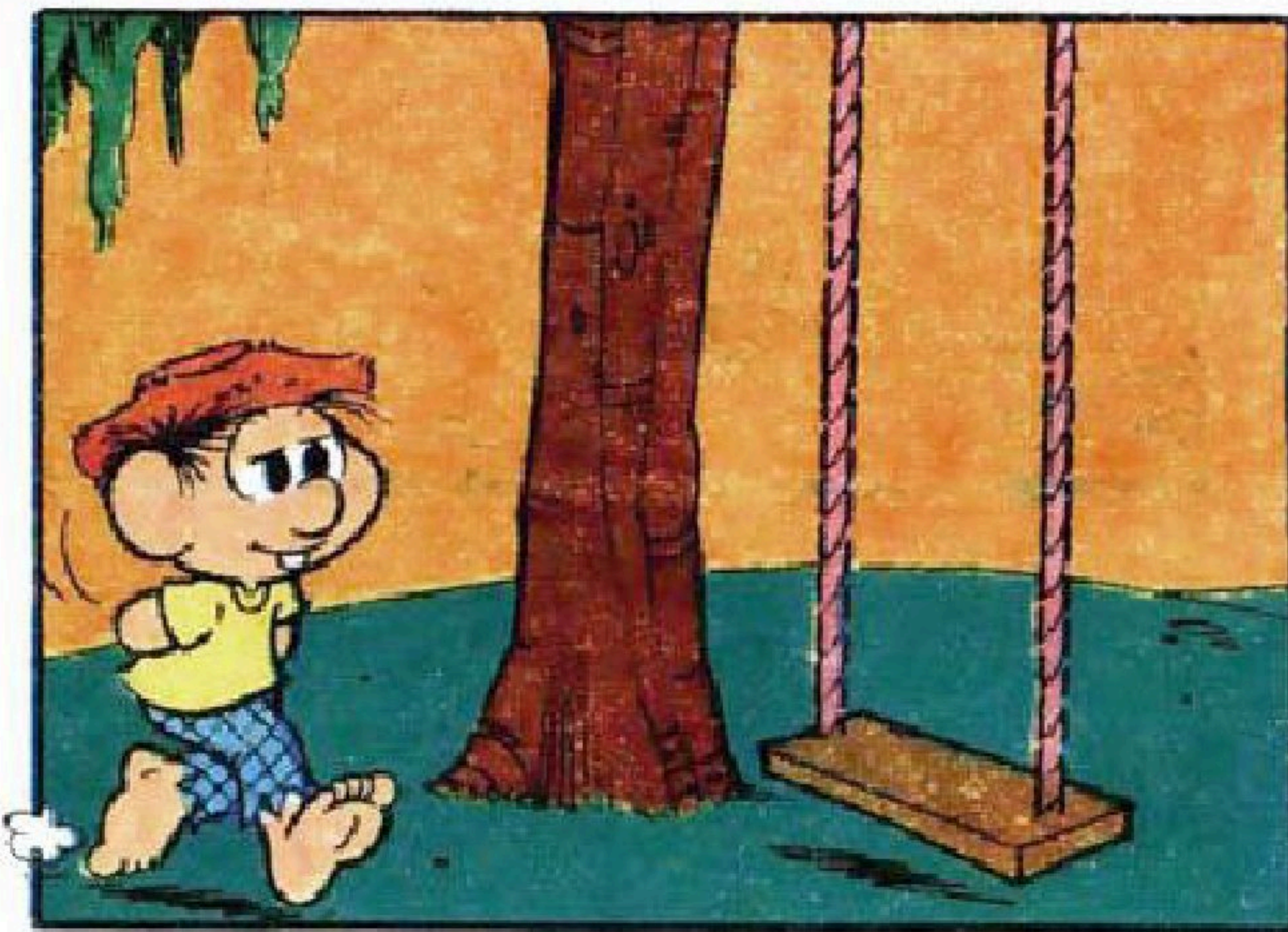


CHICO, MEU IRMÃO!
QUI BÃO VÊ OCÊ
AQUI DI NOVO!

NHONHOZINHO
TÁ BUNITU!

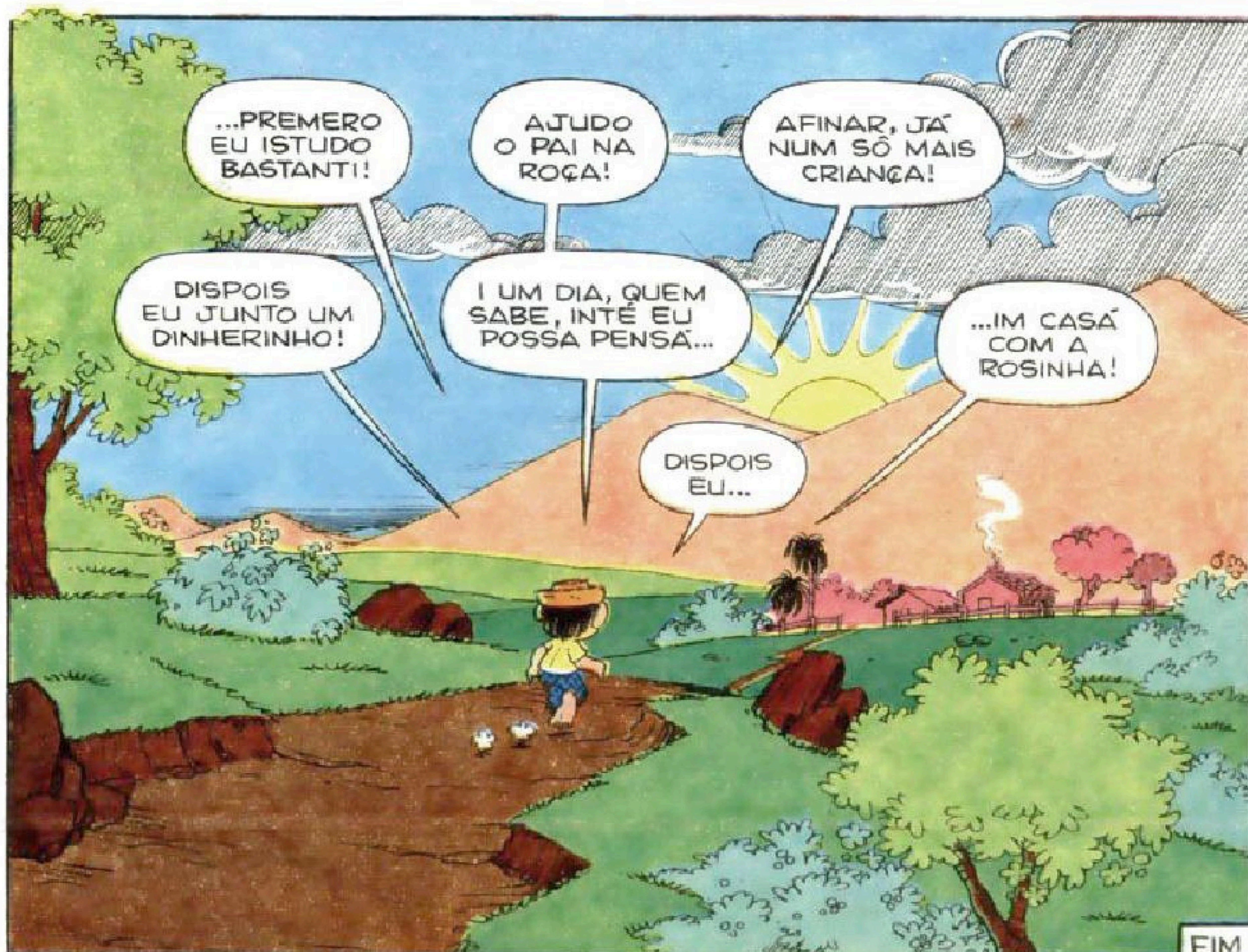
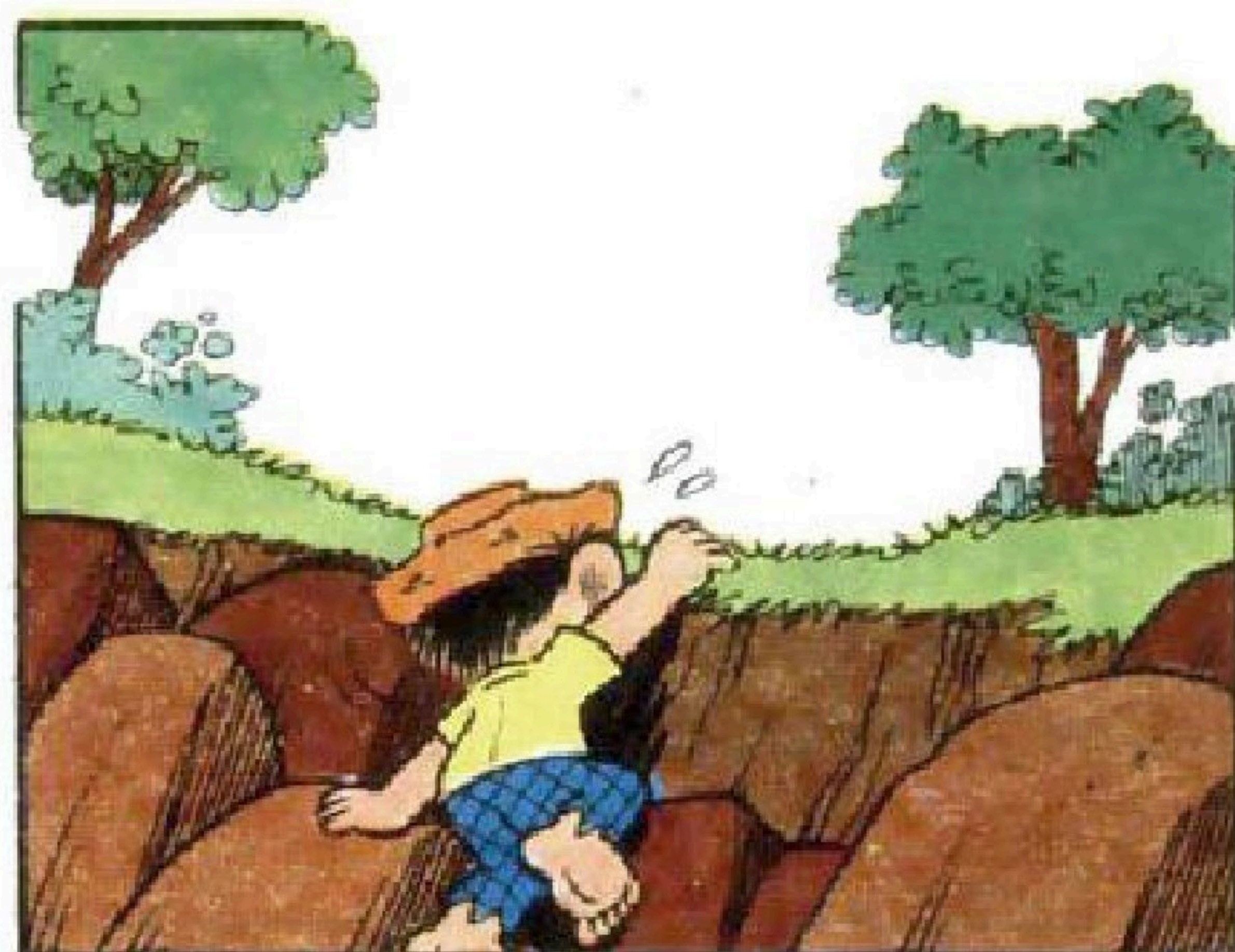
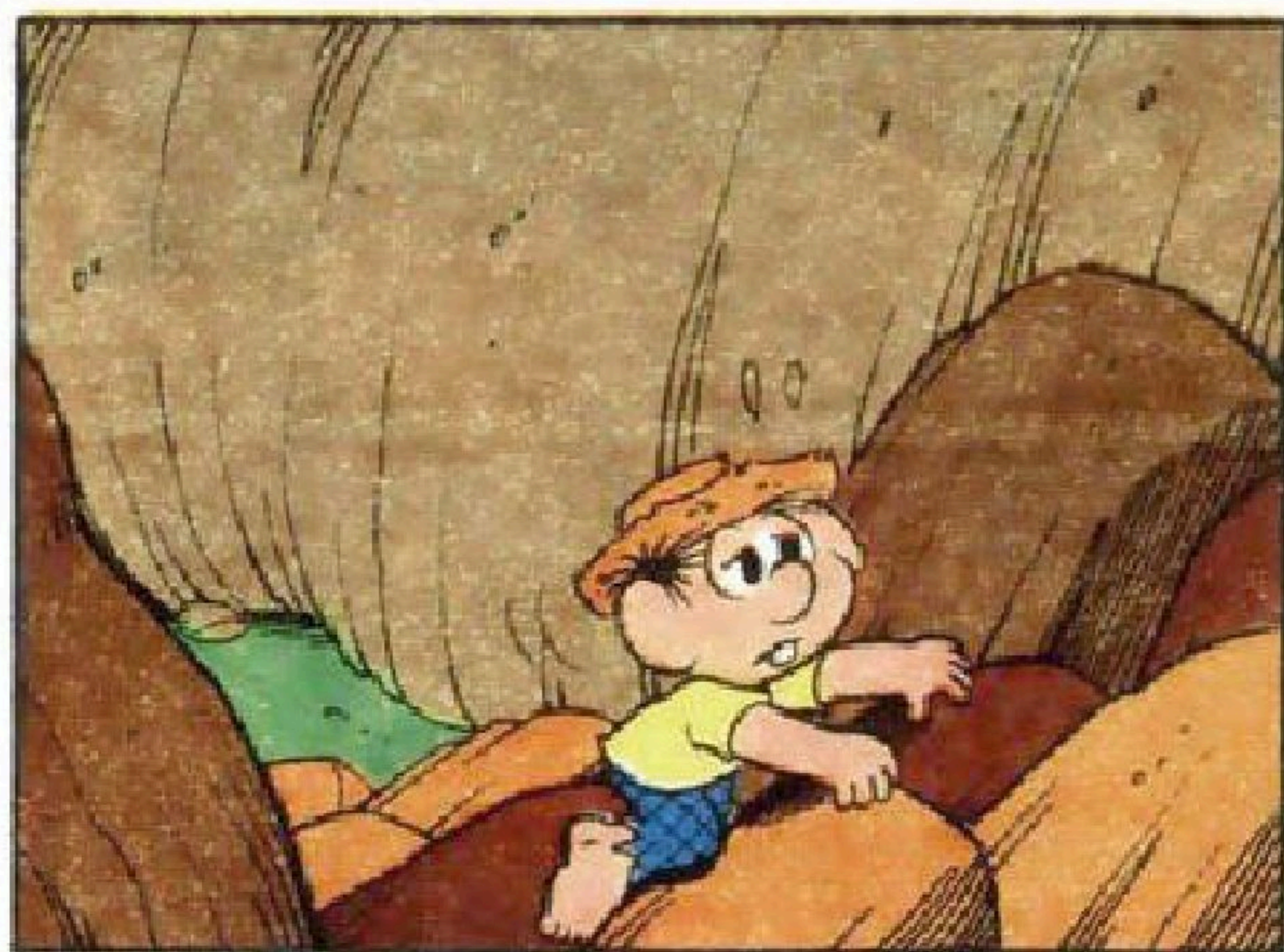
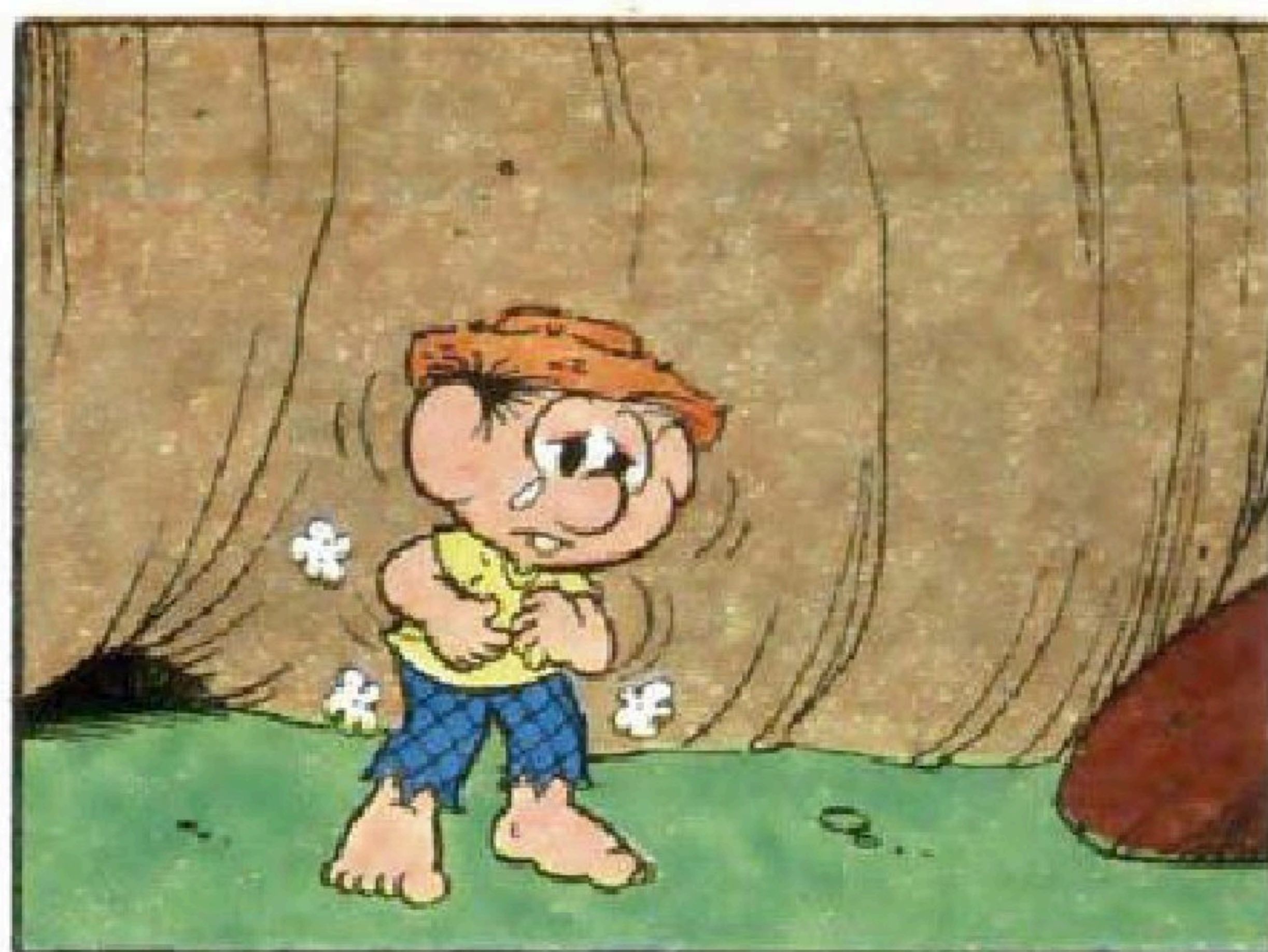
AU! AU!











Revelada a identidade do **DEMOLIDOR!**

Um repórter descobre a identidade do Demolidor e faz incríveis revelações sobre sua vida e sua origem. Uma história emocionante que mostra como nasce um herói.

E mais:

- Conan, o bárbaro, numa aventura cheia de magia e barbarismo.
- Dr. Estranho, o mestre das artes místicas, num episódio aterrador.
- Pantera Negra, lutando contra a terrível assassina chamada Melice.



Não perca estas emoções!

**SUPER AVENTURAS
MARVEL**

de setembro.



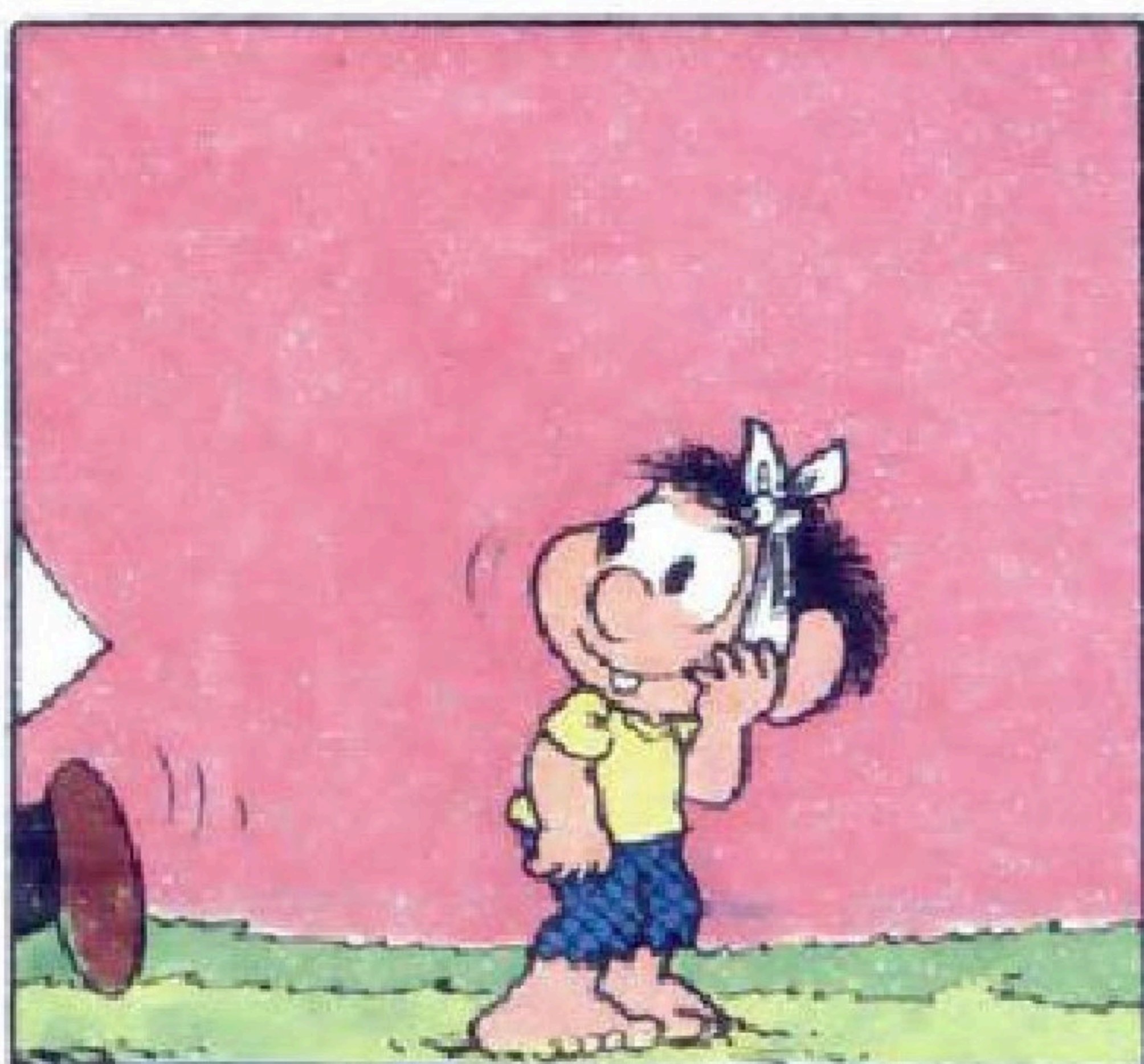
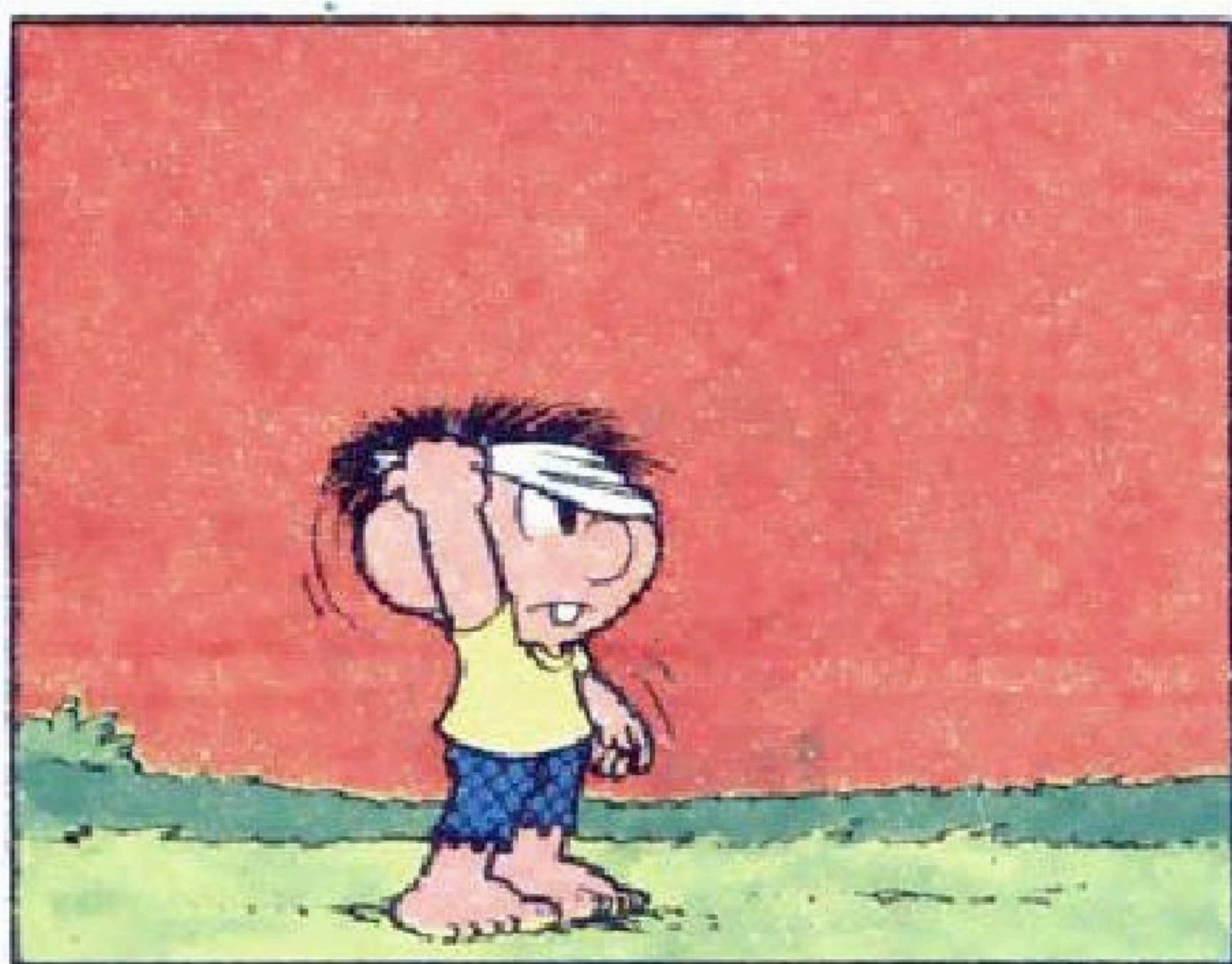
PAPA-CAPIM

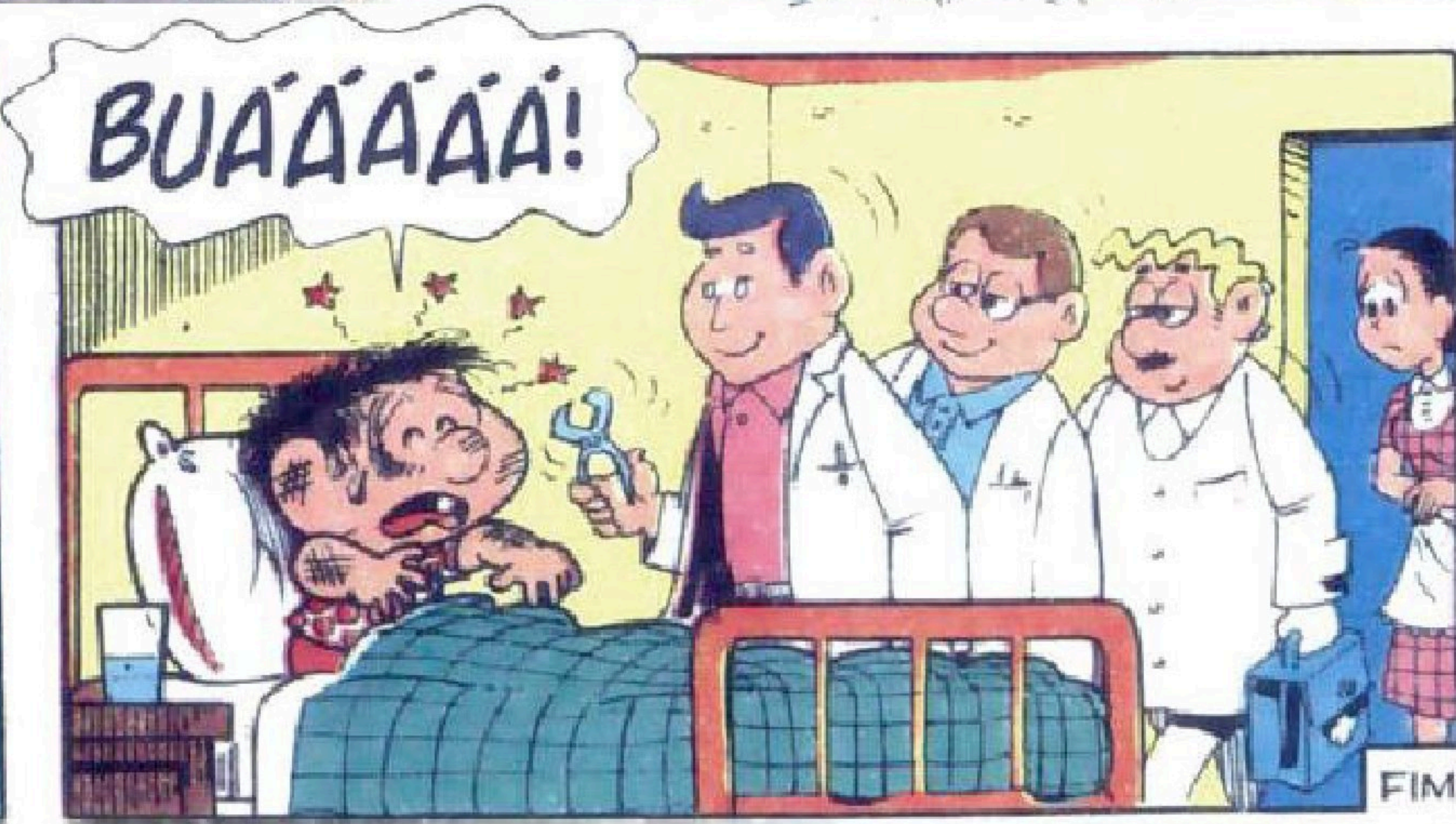
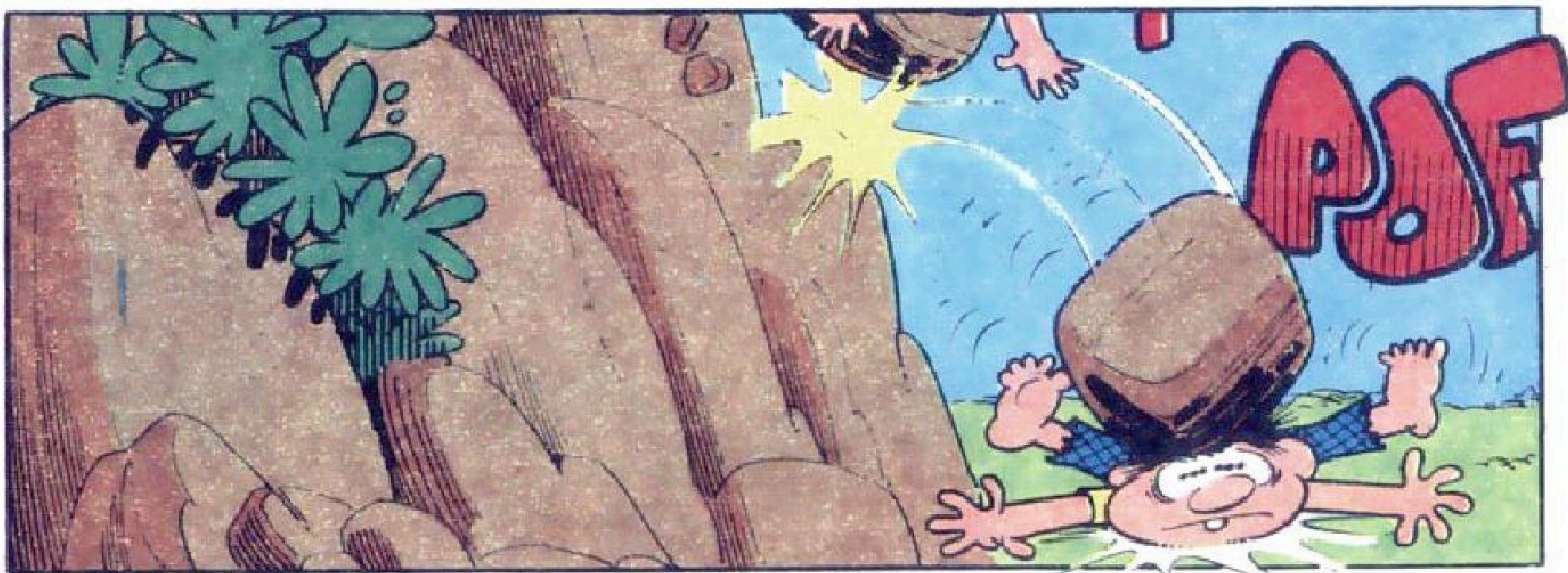
MURILLO







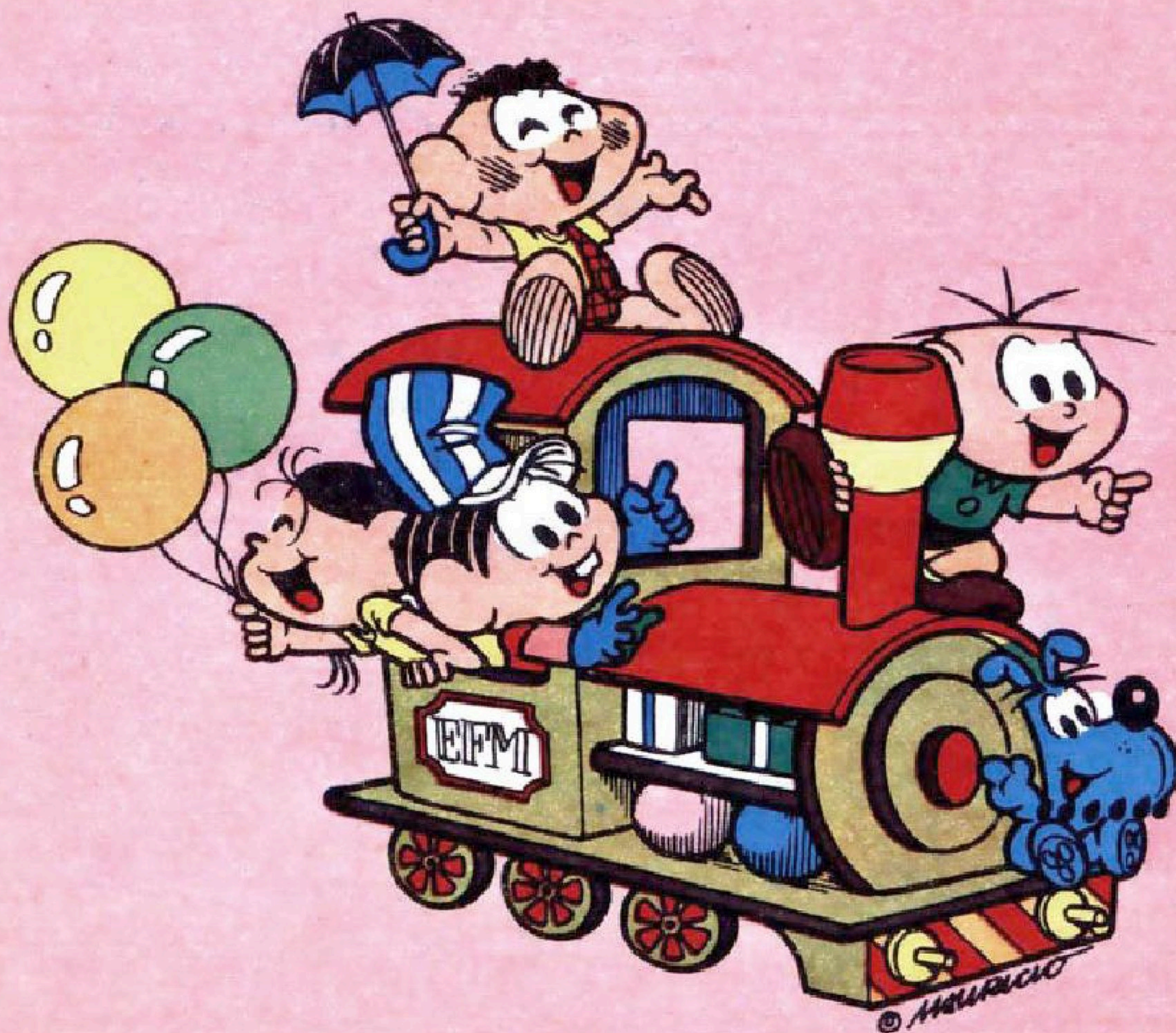






Lojinha da **Mônica**

Tudo com carinho para as crianças

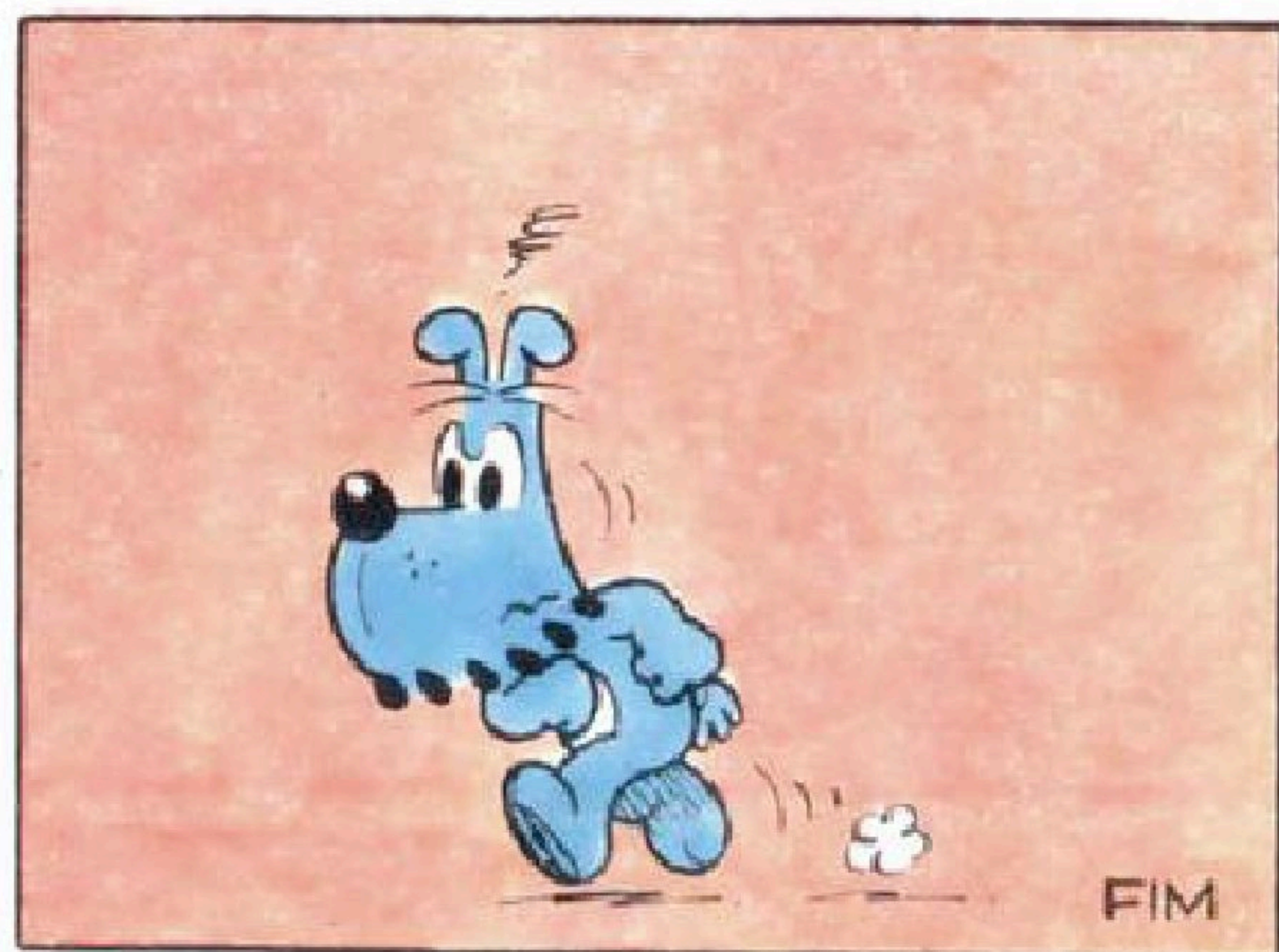


SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema. Telefone: 241.6580
SÃO PAULO: Rua Pinheiros, 334 Pinheiros — Telefone: 280.6875.
TRENZINHO DA MÔNICA: Shop. Center Ibirapuera.
TRENZINHO DA MÔNICA: Circo Vostok.
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2. Telefone: 0123 - 22.2223.
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182 - 22.1800.
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031 - 22.3110.
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar. Telefone: 0512 - 24.4688.
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27, São Mateus Center.
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376.

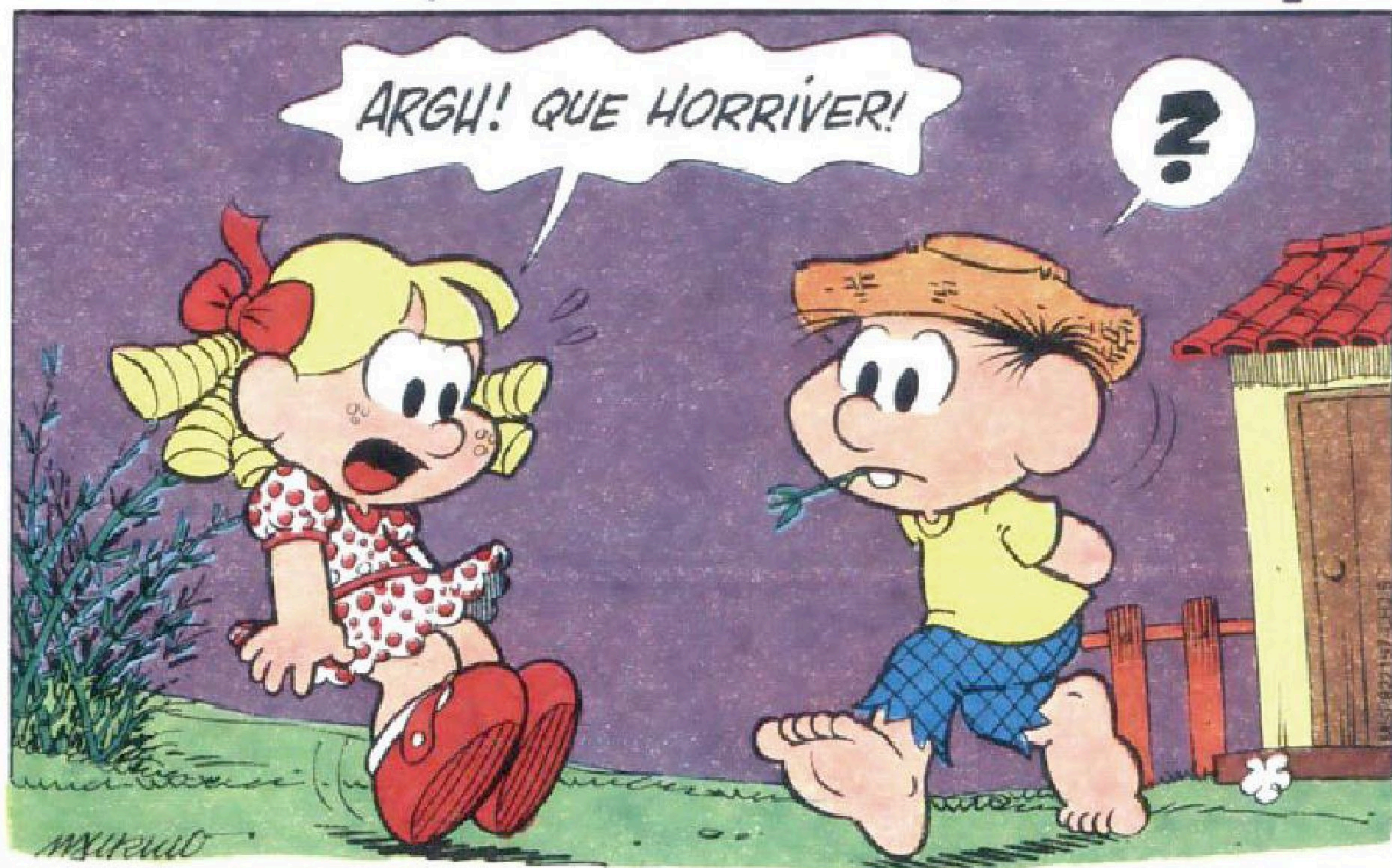


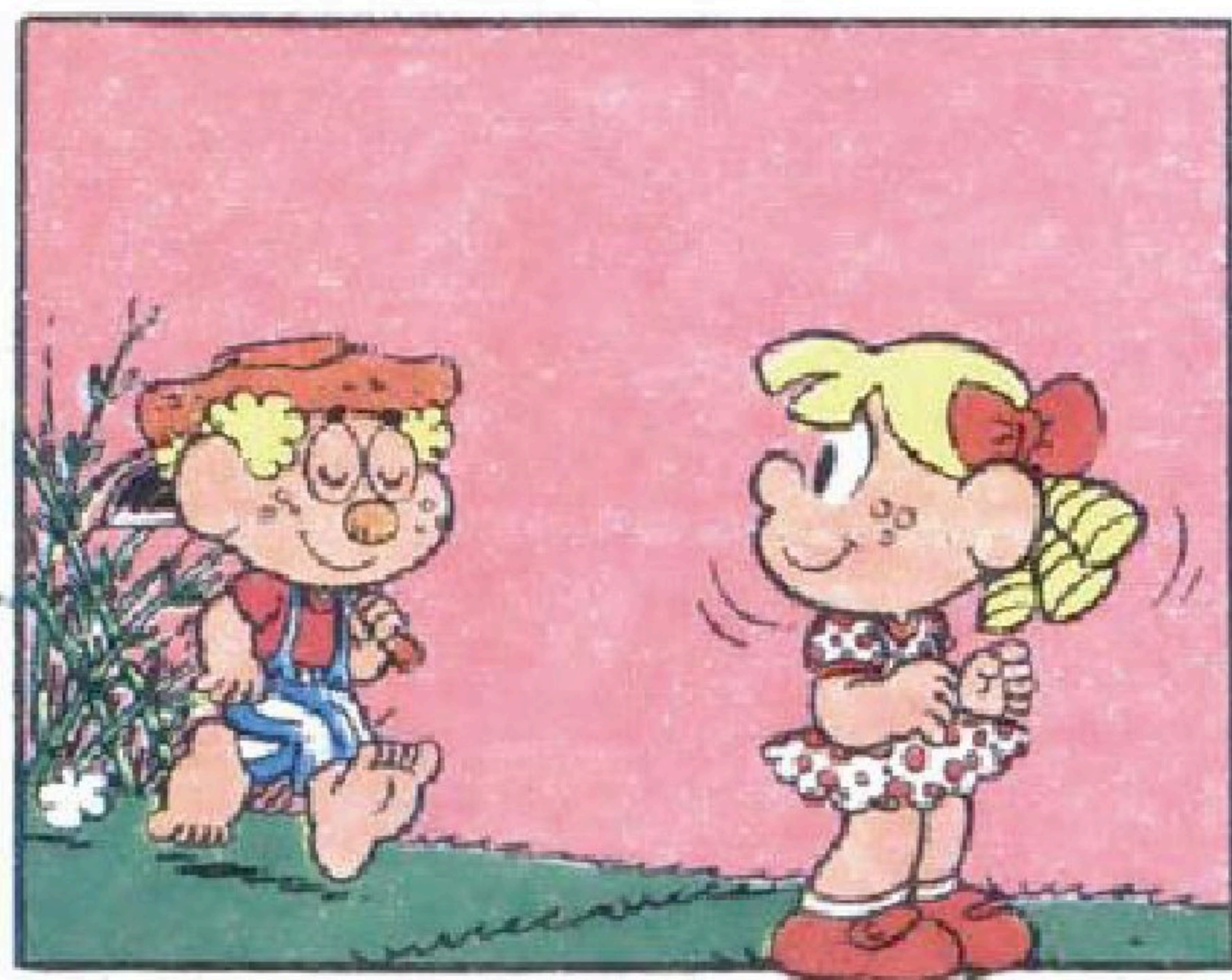






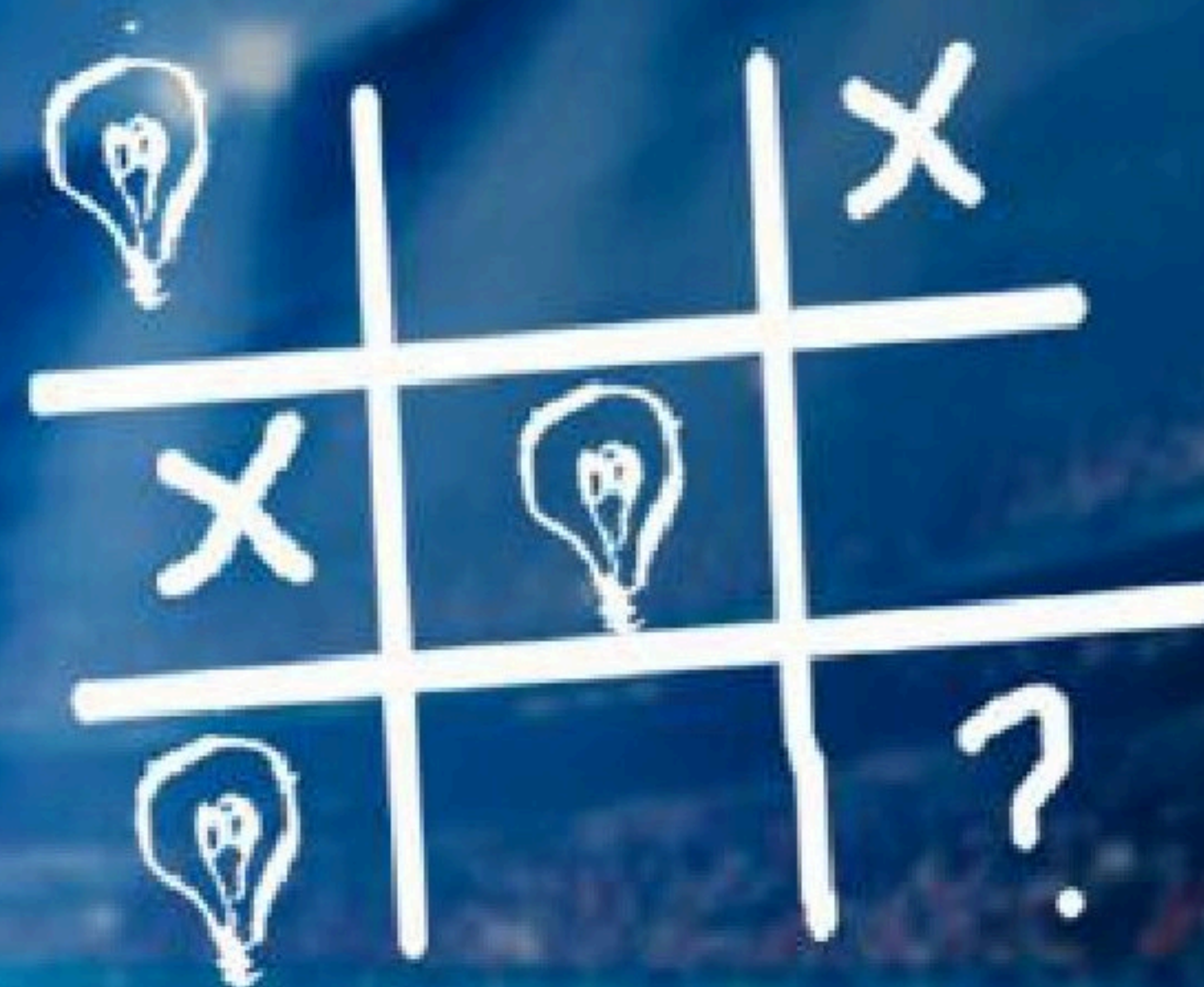
CHICO BENTO É PERIGOSO ANDAR DESCALÇO!







Quando a sua
identidade visual
é o que está em jogo...



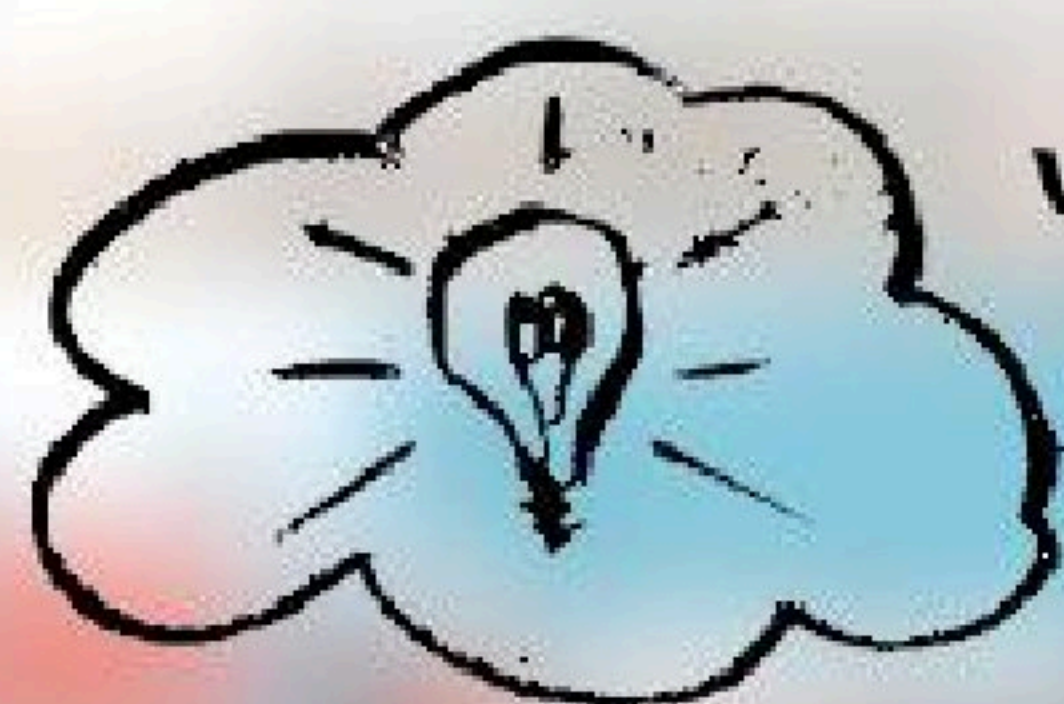
Qual é a estratégia se a partida for

#SuaMarca?

Para mostrar aos espectadores que o **SUCESSO** do seu negócio é mais do que algo regional, causado por uma boa impressão, criamos e executamos alguns serviços digitais que impulsionarão a audiência da sua marca, sem fronteiras:

- Criação de Sites Otimizados e Gerenciáveis
- Anúncios de 1ª página no Google
- Campanhas de E-mail Marketing
- Criação de TV Corporativa
- Impressos e Web Services em geral...

Ah... incluindo mobilidade em dispositivos móveis



websitemix.com.br

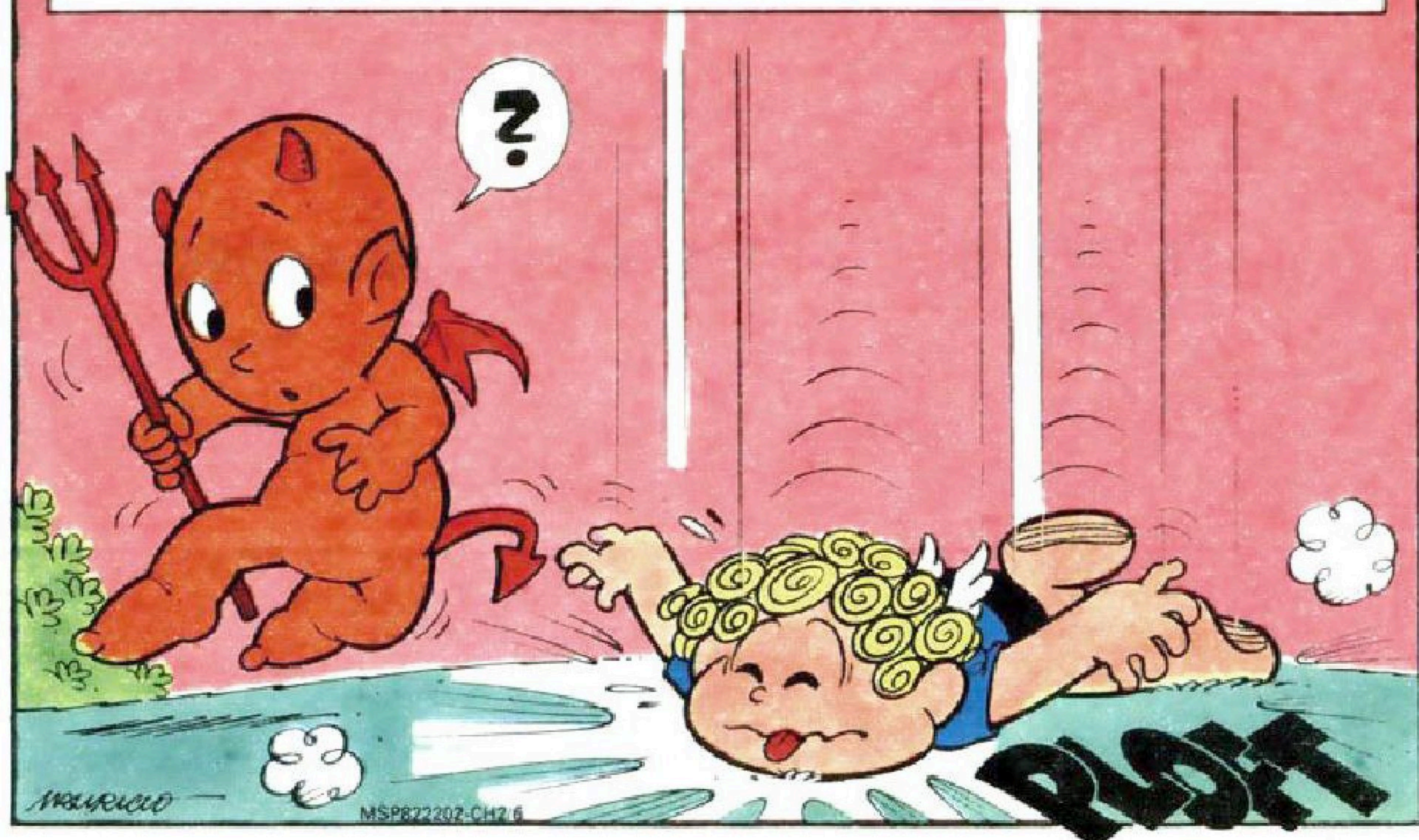


Sua identidade é a nossa vitória.
Deixe sua marca em nosso time!

WEBSITE  **MIX**

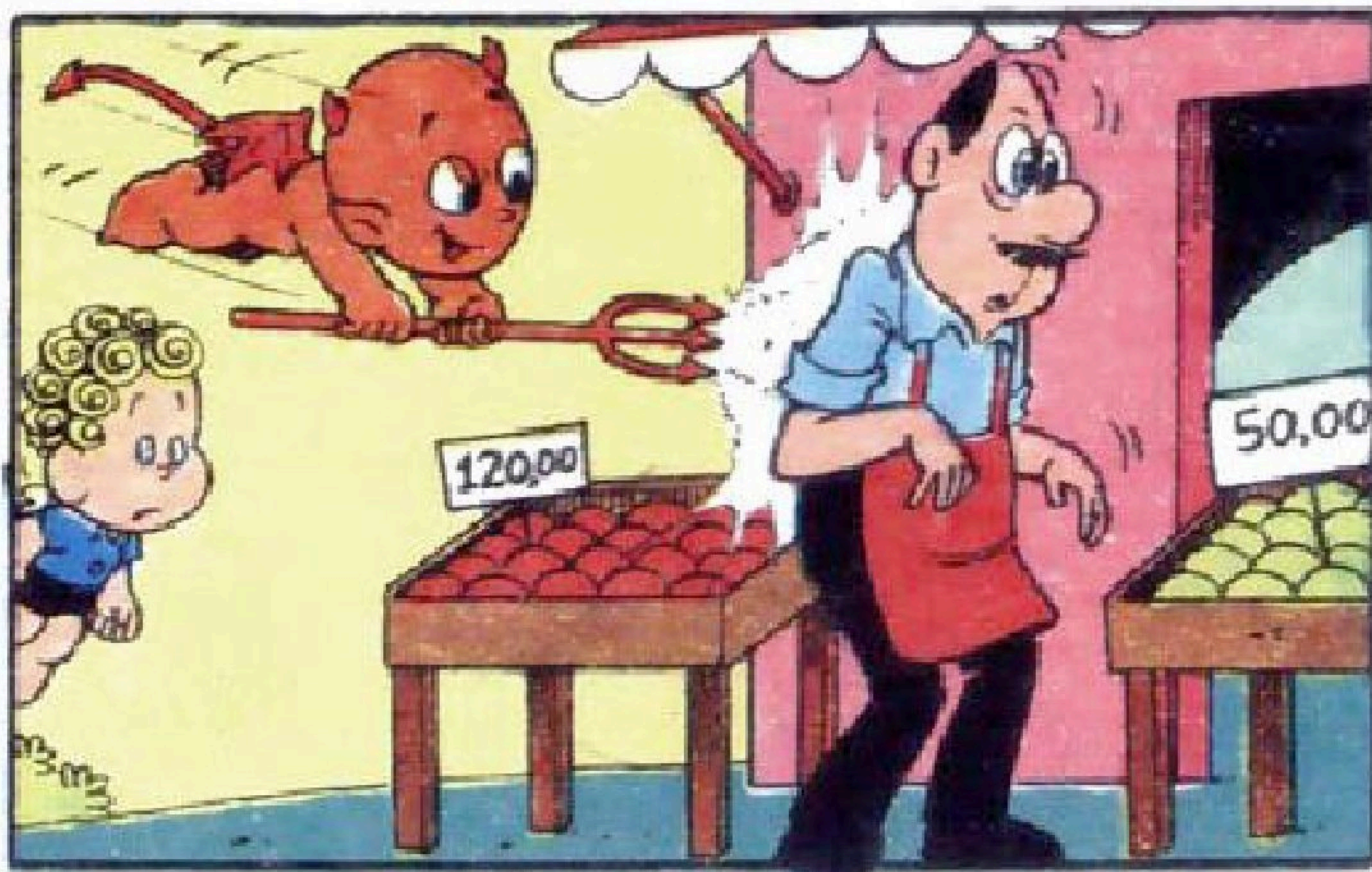
AGÊNCIA WEB COM DNA DE TECNOLOGIA

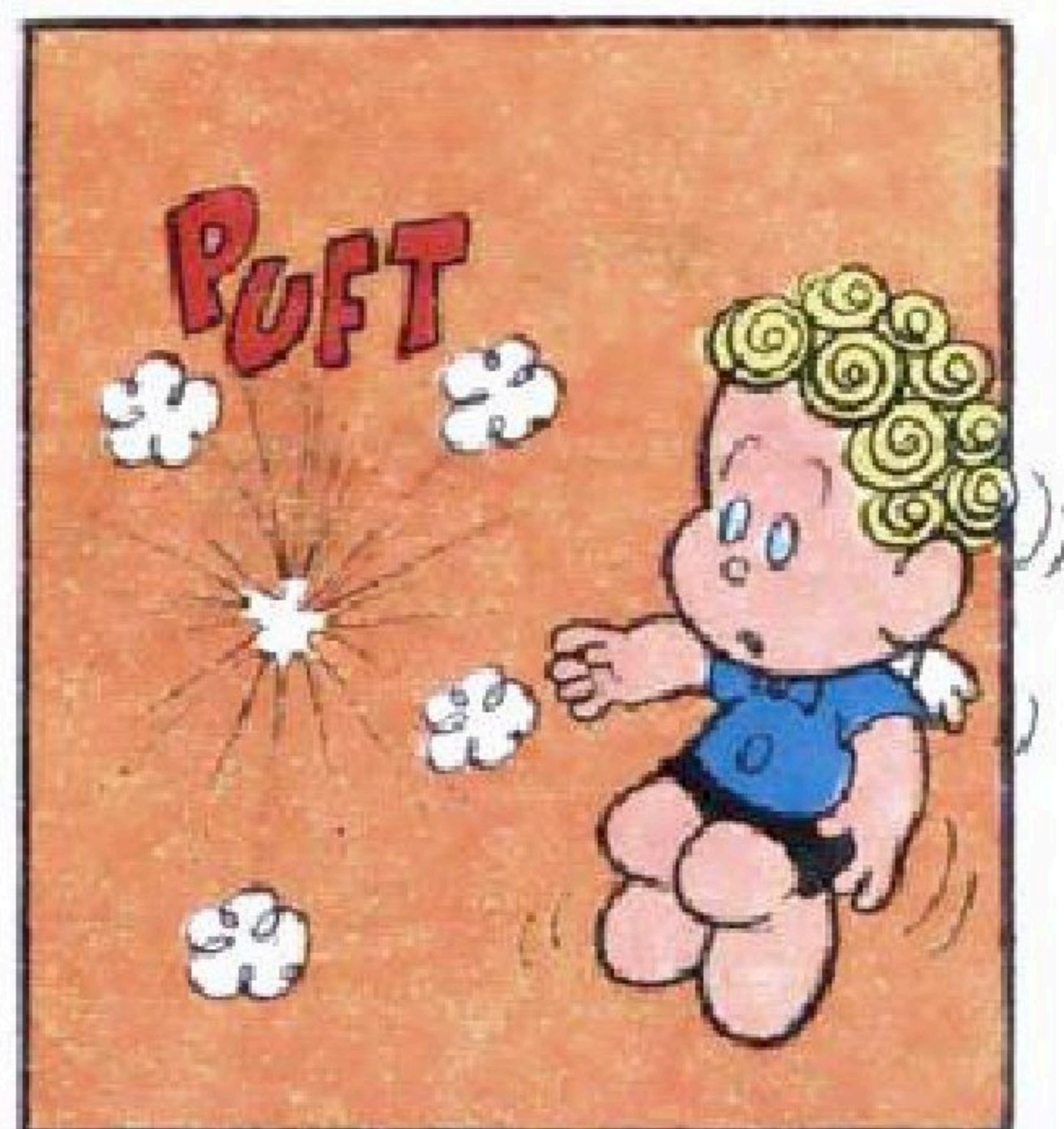
ANTINHO em: O DIABINHO DA PESADA





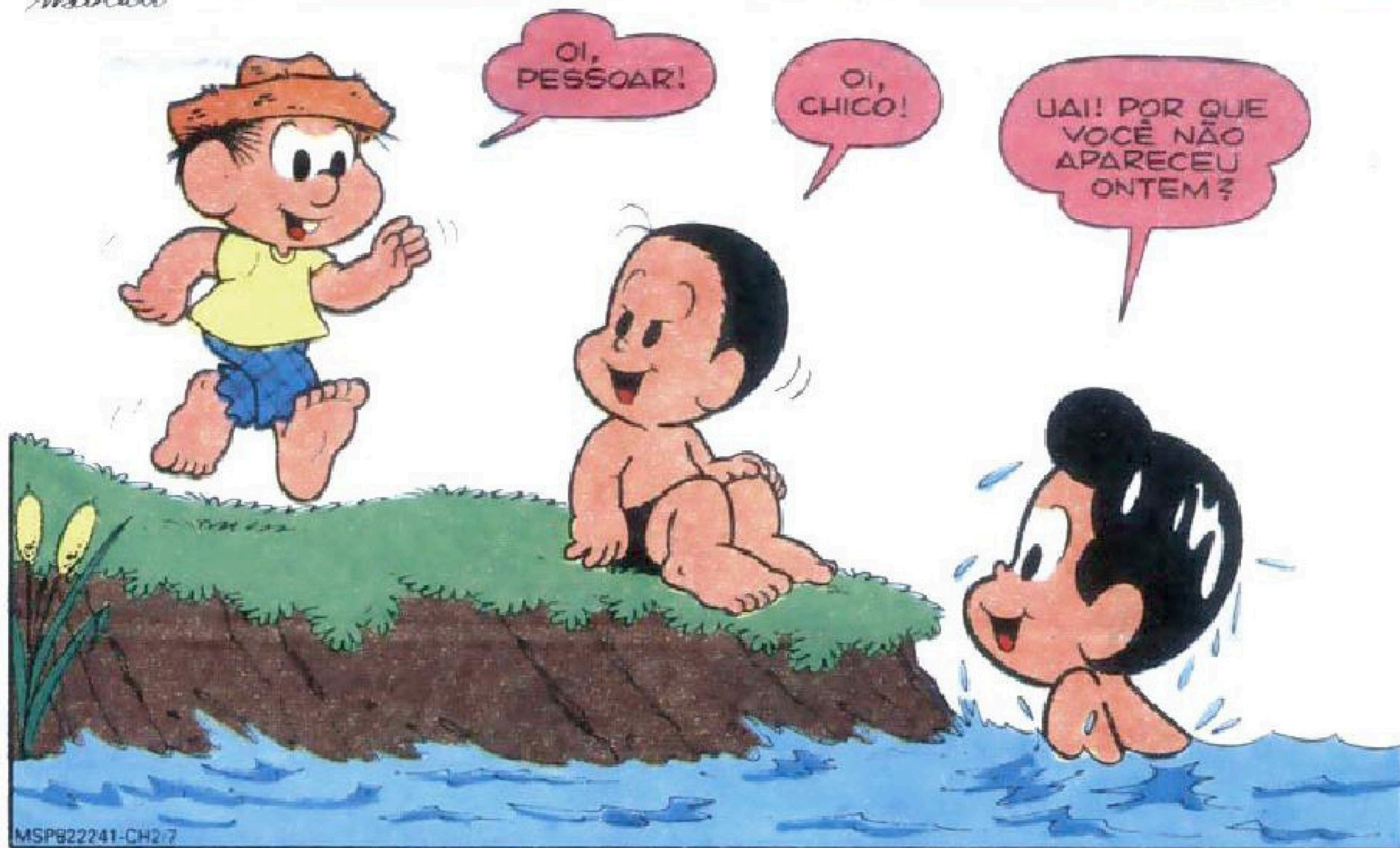




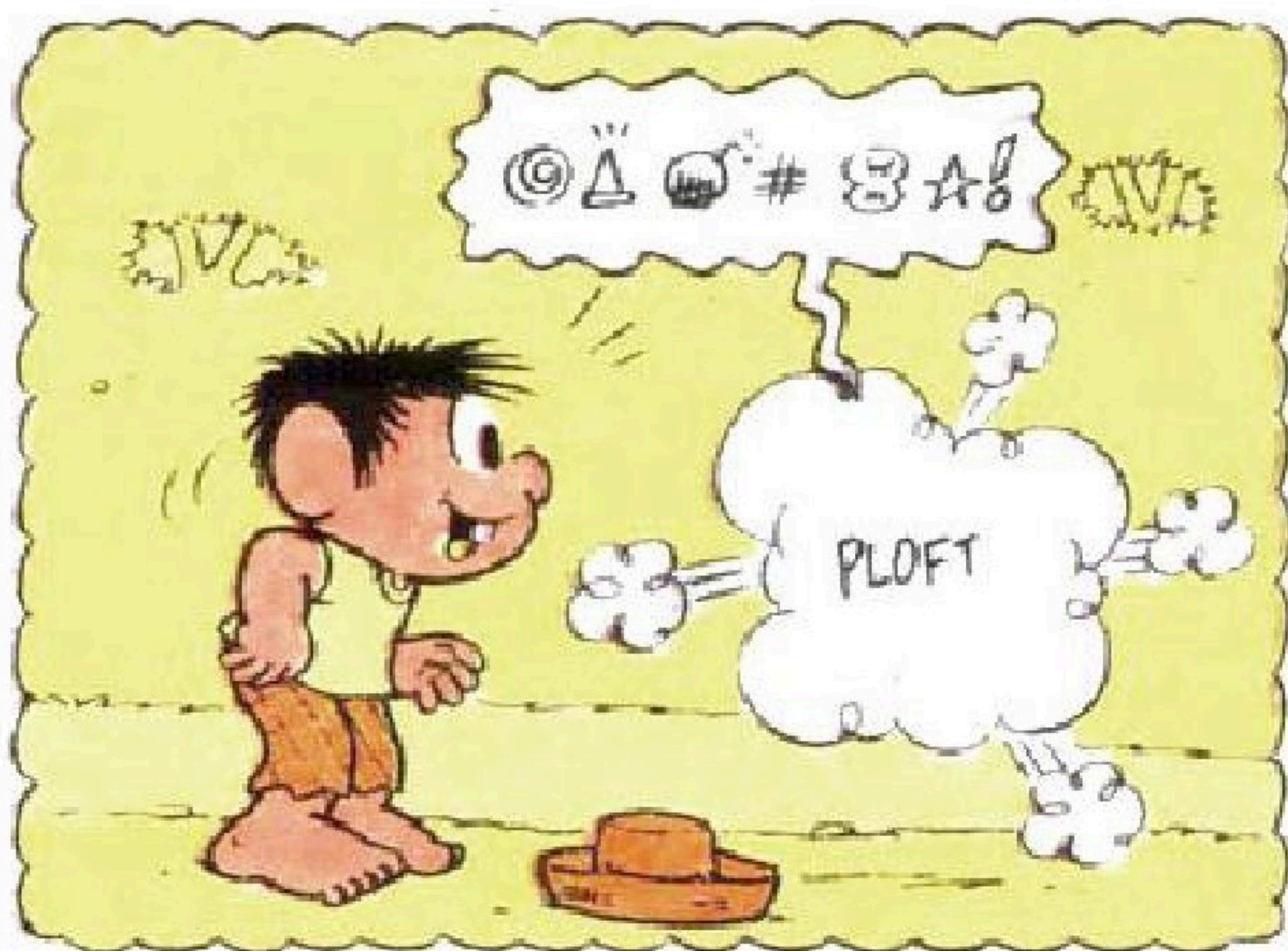
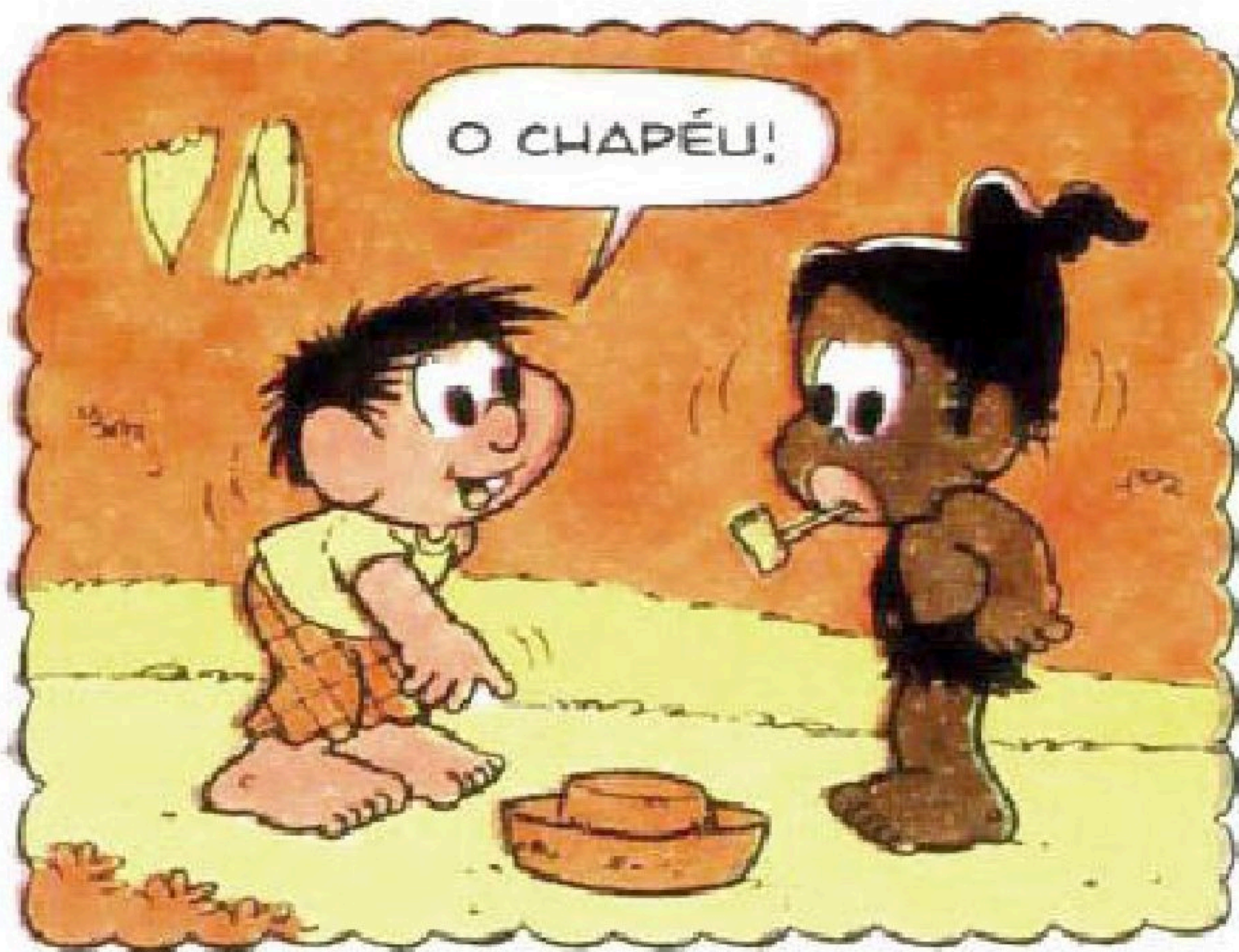


UMA HISTÓRIA DO CHICO

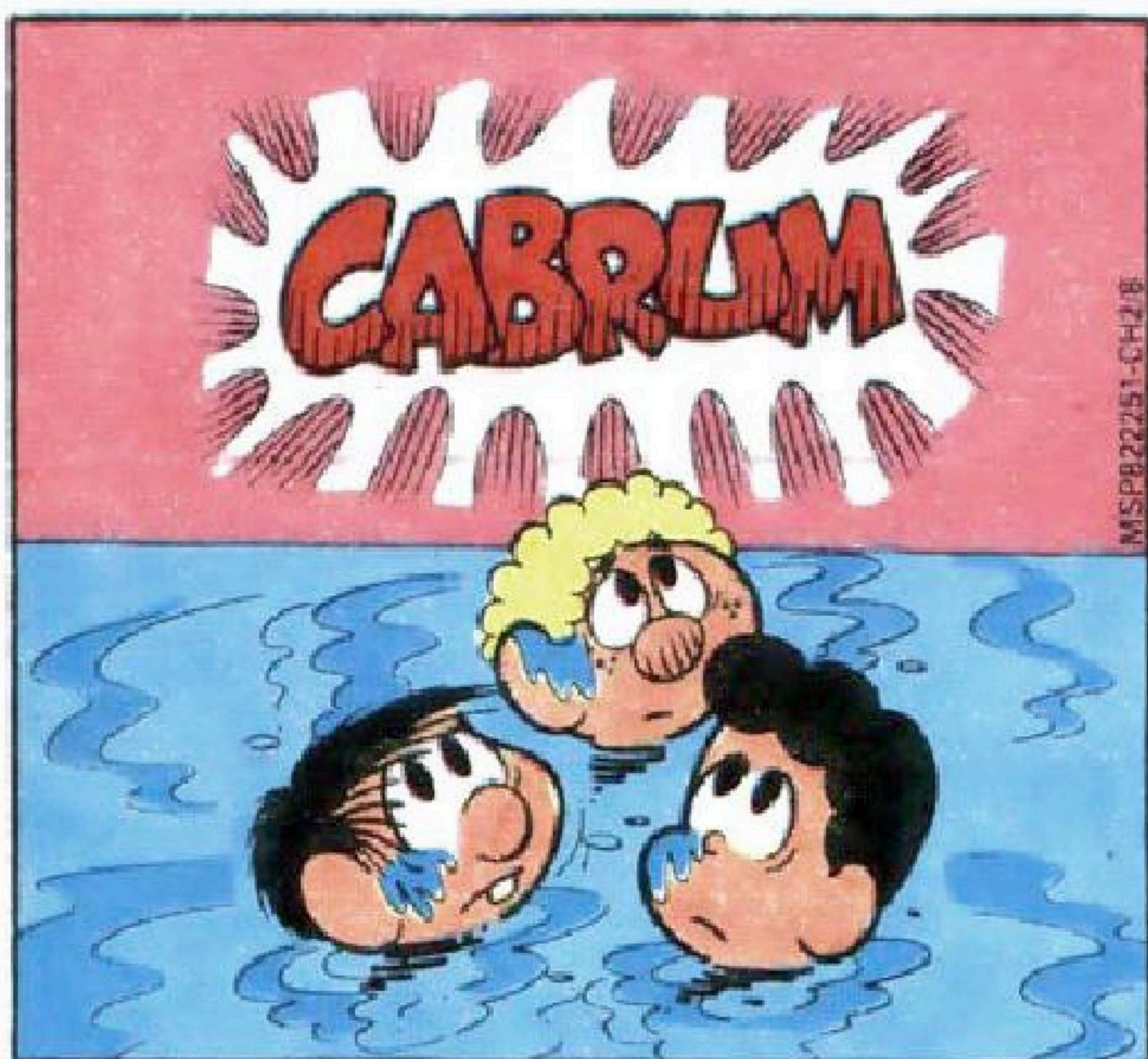
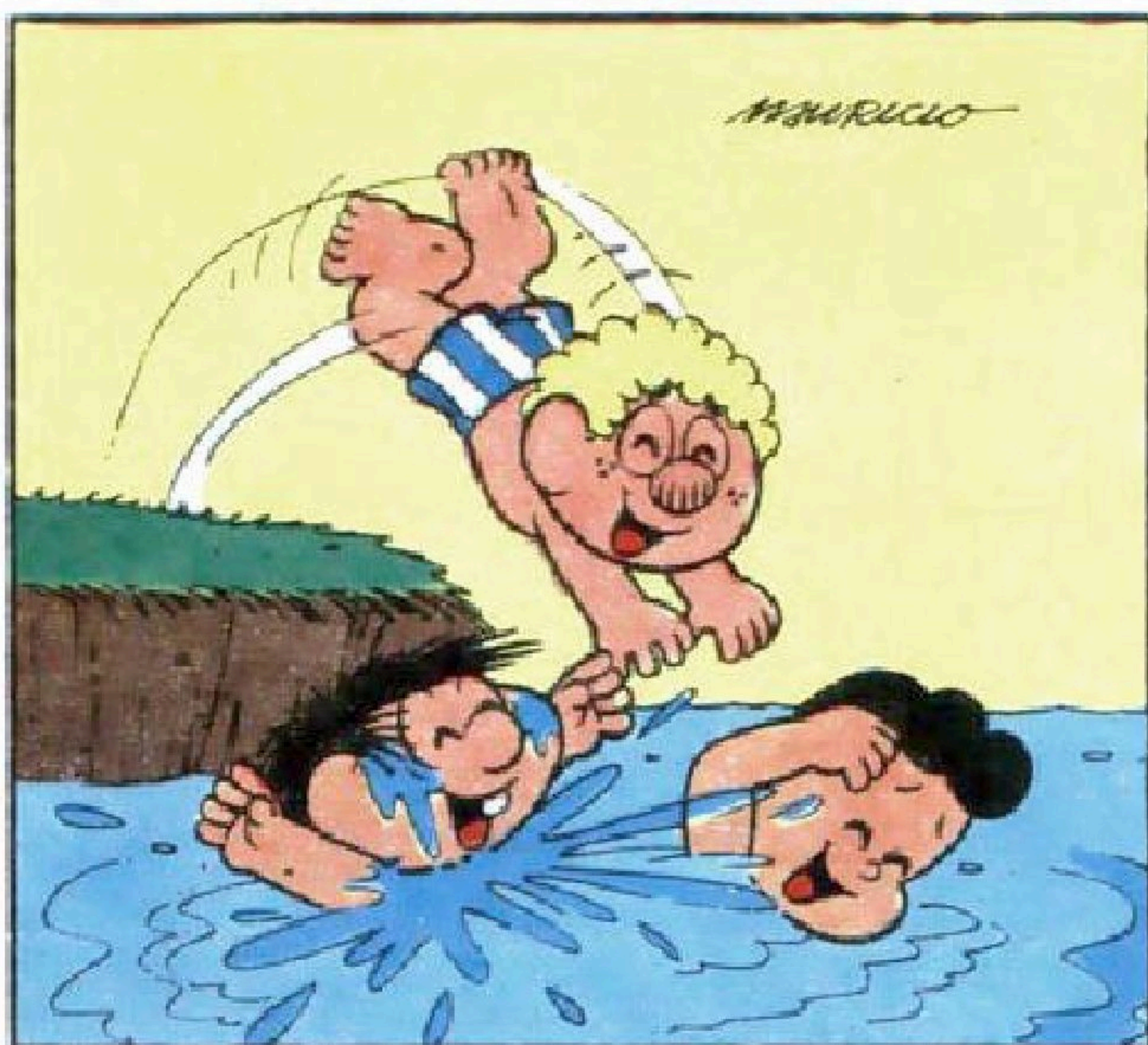
Maurício







CHICO BENTO



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Zieglmeyer

CHICO BENTO

N.º 2 - 09/09/82

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. Revisoras: Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. Preparadora de Texto: Sandra A. Teixeira do Couto. Coordenador de Produção: Carlos Alberto dos Santos. Auxiliar de Produção: Décio Trujillo Jr. Chefe de Arte: Adão A. Souto Veiga. Assistentes de Arte: Jaime Podávin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. Auxiliares de Arte: Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. Ilustradores: Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. Diagramador: Edison Gasparim. Letrista: José Luiz Torres Pinto. Tradutor: João Paulo Lian B. Martins.

Matérias: Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente. Desenhista: Paulo Edson de Moura. Auxiliar de Arte: Hirofumi Ishiwa.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski

Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira

Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Coordenadora de Publicidade: Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto (gerente)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keico Takeda

Controle: Amélia H. Hirota. Redação: Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. Desenho: Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. Arte-Final: Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Mari Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. Letras: Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. Acabamento: João Luis Araújo. Cor: Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustração e Merchandising

Diretor de Arte: Jayme Cortez

Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Teixeira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

CHICO BENTO é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Olapeque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Moraes, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. - Rua Rodrigues Sampaio, 52 - 1º andar - 1100 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. © Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P 209/73.